

Compte-rendu de la C.A.P des adjoints techniques d'accueil de surveillance et de magasinage du 6 avril 2011.

La CAP a débuté par des déclarations et remarques liminaires des représentants syndicaux ; SUD a soulevé les points suivants :

- SUD a rappelé son opposition aux externalisations et plus précisément à l'**externalisation** des missions d'accueil et de surveillance au Musée des civilisations d'Europe et de la Méditerranée (MUCEM) qui regroupe les anciennes ATP et un futur musée à Marseille. En effet le futur établissement public administratif (EPA) prévoit qu'aucun agent du corps n'y sera affecté. Les agents à l'heure actuelle en poste devront donc être redéployés. Notre syndicat s'est engagé à mobiliser par tous les moyens contre ce projet qui suit exactement les préconisations du rapport Miquel. Toutefois, s'il devait être mis en œuvre, nous exigeons que les vœux de chaque agent soient respectés y compris sur des postes en surnuméraire.

L'administration nous a répondu qu'elle n'était pas compétente pour traiter le sujet de l'externalisation en CAP, mais qu'elle relayerait auprès des autorités la colère des organisations syndicales et des personnels. Concernant le redéploiement, l'administration a répondu que « les vœux des agents seront pris en compte autant qu'il sera possible », indiquant qu'un groupe de travail sur le sujet avait été mis en place et chapeauté par l'administratrice du MUCEM.

Nous ferons tout pour vous tenir au courant dans les jours et semaines qui viennent dans des AG ou dans des tracts de la suite des événements. La première AG intersyndicale se tiendra vendredi 8 avril aux ex ATP. Dans tous les cas, nous devons tous rester extrêmement vigilants.

- Les agents issus des EP : Louvre, Rodin, BNF et d'Orsay (pour certains postes) doivent, pour pouvoir obtenir un **mutation après avis favorable de la CAP**, attendre que le contrôleur financier donne son aval pour que le départ s'opère sur des postes du ministère (hors ces établissements) : ainsi, il reste à l'heure actuel **17 personnes qui sont en attente depuis 6 mois à un an**. Cette situation est pour le moins insupportable pour les agents qui ne peuvent s'organiser pour leur déménagement, les inscriptions scolaires, etc. Elle est d'autant plus préjudiciable que, par contrecoup, **les autres agents de ces mêmes EP**, lorsqu'ils demandent à être mutés dans les sites concernés, **commencent à recevoir par avance des avis défavorables** des établissements d'accueil.

L'administration faisant le constat qu'il y avait 17 personnes bloquées a donc décidé en séance aujourd'hui de poser un veto sur toutes les demandes des agents de ces mêmes EPA. Cela a évidemment eu une grave incidence sur les avis émis pour les mutations pendant cette séance : puisque l'administration s'est opposée au départ des agents de ces établissements vers des musées, des monuments, des archives, ...

Vu cette décision, SUD a demandé qu'une information écrite de la part de l'administration soit faite aux agents concernés puisqu'elle remet en cause l'égalité de traitement de la mobilité. Vu l'embarras sur le sujet, il ne semble pas que cette info sera faite !

- Enfin, Sud a constaté que l'administration allait **au-delà de la règle (déjà inacceptable) du non remplacement d'un départ sur deux à la retraite** ce qui accentue le sous effectif dans les établissements.

Sud Culture a démontré combien le climat social est délétère et que les personnels ne pourront tenir comme cela longtemps sans réagir !!!

Des AG seront prochainement organisées sur ces sujets.

Titularisations :

Les deux demandes de titularisations ont reçu un avis favorable : Jessie SALL au Musée du Louvre et Damien GARCIA au château de Versailles.

Réduction d'ancienneté 2009 (R.A.) :

Toutes les fiches d'évaluation du Musée Adrien DUBOUCHE ont enfin été envoyées, un rattrapage a donc été fait pour 14 agents. Il reste 93 mois non distribués.

Demandes d'intégrations :

Les quatre demandes d'intégration ont elles aussi reçu un avis favorable : Rose BILLON à la Cité de la Céramique, Stéphanie DUMOULIN à la BNF, Josie LEONIDAS au Musée d'Orsay, Mustapha NAGGAR au Musée d'Orsay

Demandes de mutation ou détachement :

Etablissements	Nombre de postes	Avis favorables émis par la CAP
CMN		
Sites archéologiques de la vallée de la Vézère	1	Pascale VILLESUZANNE
Château d'If	2	Robert MARTIN
Château de Pierrefonds	1	Isabelle BETTE
Ecoles, conservatoires		
E.N.S Arts décoratifs	2	Eric FONROSE, Eddy DUNOY
Ecole du Louvre	2	Sébastien MARTIN-BOYARD
Musées, Châteaux		
Musée d'Orsay	7	Yves BASSET, Delphine FRISON
Musée du Louvre	4	Elisabetta BARTOLI
Musée Cluny	3	Béatrice VAISSIERE
Musée Chagall	2	Claire SCHMITT
Château de Compiègne	4	Joelle TEROL, Maryse SAMPAIO-LETTE
Musée Rodin	4	Vincent FAGLIN, Dominique AURELA, Jonathan LEVY, Foued FADAILI
Musée Guimet	2	Antoine GILBERT, Roger BLINKER
Château de Pau	5	Pierre DAUGA, Dominique BROCARD
Archives nationales		
Aix en Provence	1	Eric SIMON
Paris	13	Yves DELALANDE
Manufactures		
Manufacture de Sèvres	1	Marie –Andrée SOLYJAN
Mobilier national	2	Olympe LAM THANH NHON
Bibliothèques		
B.N.F	3	Rudy ROGERS

Il y avait pour cette CAP : 85 postes mis à la vacance. 55 demandes ont été faites. 27 mutations vont normalement être effectuées. Certaines ont reçu un avis partagé entre l'administration et les OS dont 7 liés au problème expliqué en introduction.

Les postes non cités n'ont pas été pourvus, soit faute de candidats, soit candidats ayant eu un avis défavorable.

Des postes non pourvus seront remis à la vacance en juin.

Examen professionnel AASM 1ère classe

La liste des candidats admis à l'examen exceptionnel de repyramidage a été validée. Au vu du nombre de postes non pourvus, il y aura donc sur possibilité de 198 promotion d'AdT 2 en AdT1 à la CAP du mois de juin.

La prochaine CAP se déroulera le 29 juin 2011

N'hésitez pas à nous transmettre copie de vos courriers concernant vos demandes de mutation ou toute autre demande faite à la CAP.

Vos représentants SUD Culture :

- ***Rachida Abbad et Anne-Marie Andrzejczak : AASM 1ère classe***
- ***Pierre Zinenberg et Leila Badra : AASM 2ème classe***