



Commission administrative paritaire (CAP) du corps des techniciens d'art



**Compte rendu des avis émis lors de la CAP
du 22 janvier 2015**

Les points à l'ordre du jour étaient les suivants :

- 1 – Examen du règlement intérieur de la CAP
- 2 – Désignation des représentants du personnel siégeant en commission de réforme
- 3 – Approbation du procès-verbal de la séance du 26 septembre 2014
- 4 – Examen des demandes de mouvement
- 5 – Examen d'une demande de changement de spécialité – 1^{er} avis
- 6 – Approbation de l'examen professionnel de technicien d'art de classe supérieure
- 7 – Approbation de l'examen professionnel de technicien d'art de classe exceptionnelle
- 8 – Nominations au tour extérieur
- 9 – Avancements au choix au grade de technicien d'art de classe supérieure (CAP en formation restreinte)
- 10 – Avancements au choix au grade de technicien d'art de classe exceptionnelle (CAP en formation restreinte)

1 - Examen du règlement intérieur de la CAP

Le règlement intérieur est adopté.

2 - Désignation des représentants du personnel siégeant en commission de réforme

M. Karim COURCELLES (CGT) et Mme Catherine GENTILHOMME-BLETTIERE (CGT) sont désignés.

3 - Approbation du procès-verbal de la séance du 26 septembre 2014

Le procès-verbal de la commission administrative paritaire du 26 septembre 2014 est approuvé, sous réserve d'une vérification d'un point de rédaction.

4 - Examen des demandes de mouvement

Un avis favorable est donné à la demande de mouvement des agents suivants :

| Nom - Prénom | Précédente affectation | Nouvelle affectation |
|-----------------------|-------------------------------|-----------------------------|
| GOULKA Sandrine | Domaine national de Compiègne | Présidence de la République |
| ARBOUSSET Béatrice | Musée du Louvre | Mobilier national |

5 - Examen d'une demande de changement de spécialité – 1er avis

La CAP a émis un avis favorable à la demande de changement de spécialité suivante :

| Nom - Prénom | Affectation | Spécialité actuelle | Spécialité demandée |
|------------------|----------------------------------|---------------------|---------------------|
| BARATTE Bertrand | Bibliothèque nationale de France | Photographe | Métallier |

6 - Approbation de l'examen professionnel de technicien d'art de classe supérieure au titre de l'année 2014

| Nom - Prénom | Affectation |
|---------------------|-------------------------------------|
| CHASSE Lauriane | SCN Mobilier national |
| FORTUNE Didier | EP Bibliothèque nationale de France |
| GUILBAUD Christophe | SCN Archives nationales |
| HENNER Dominique | ENSA Nancy |
| IMBERT Antigone | EP Cité de la céramique |
| LENOIR Joseph | SCN Archives nationales |
| TERNANT Christophe | EP Bibliothèque nationale de France |
| VILLARD Julien | SCN Mobilier national |

7 - Approbation de l'examen professionnel de technicien d'art de classe exceptionnelle au titre de l'année 2014

| Nom - Prénom | Affectation |
|---------------------|-------------------------------------|
| BALMY Stéphane | SCN Mobilier national |
| BARDOZ Dominique | EP Bibliothèque nationale de France |
| CHATAIN Florence | EP Bibliothèque nationale de France |
| CUCINIELLO Philippe | EP Versailles |
| HIVERT Michel | EP Bibliothèque nationale de France |
| NIARE Maridie | SCN Mobilier national |

**8 – Nomination sur liste d'aptitude dans le corps des techniciens d'art
(tour extérieur - année 2015)**

| Nom - Prénom | Spécialité | Affectation |
|----------------------|-------------------|---|
| ALIBERT Pascal | IMOAD | SCN – Musée de la Préhistoire |
| BAUCHART Jean-Claude | Photographe | SCN – Archives nationales |
| DECOUTURE Bernadette | Jardinier d'art | CMN – Rambouillet |
| DECOUTURE Joël | Jardinier d'art | CMN – Rambouillet |
| FOULON Robert | IMOAD | SCN – Mobilier national |
| IZARN Stéphane | Serrurier d'art | EP Domaine de Fontainebleau |
| LEBLANC Michel | Jardinier d'art | SCN – Musée national et domaine du Château de Pau |
| ROLLE Denis | IMOAD | EP Musée d'Orsay |
| SASS Thierry | Jardinier d'art | EP Versailles |
| VINCENT Arnaud | Photographe | EP Bibliothèque nationale de France |

9 - Avancements au choix au grade de technicien d'art de classe supérieure (formation restreinte - année 2015)

| Nom - Prénom | Affectation |
|---------------------|--|
| ADAMI Luc | Direction générale de la création artistique - ENSA Dijon |
| BOUTAILLER Lionel | Direction générale des patrimoines - EP Musée du Louvre |
| BRUNET Thierry | Direction générale de la création artistique - EP Cité de la céramique - Sèvres |
| CHADAILLAC Hervé | Direction générale des patrimoines - EP MUCEM |
| DURAND Jacky | Direction générale des patrimoines - EP Versailles |
| FAULE Daniel | Direction générale des patrimoines - EP Fontainebleau |
| GUENEGO Estelle | Direction générale de la création artistique - EP Cité de la céramique - Sèvres |
| LETORET Sylvie | Direction générale de la création artistique - SCN – Mobilier national |
| LIOT Céline | Direction générale des médias et des industries culturelles - EP Bibliothèque nationale de France |
| VIDAL Serge | Direction générale de la création artistique - ENSBA |
| VILLIERS Fabienne | Direction générale de la création artistique - SCN – Mobilier national |

10 – Avancements au choix au grade de technicien d'art de classe exceptionnelle (formation restreinte - année 2015)

| Nom - Prénom | Affectation |
|----------------------|--|
| BEAUJEAU Christian | Direction générale des patrimoines - EP Versailles |
| BOURGEOIS Didier | Direction générale de la création artistique - EP Cité de la céramique - Sèvres |
| BOURGUIGNON Isabelle | Direction générale des médias et des industries culturelles - EP Bibliothèque nationale de France |
| BRIAND Dominique | Direction générale des patrimoines - SCN – Musée national et domaine du Château de Pau |
| CREPEL James | Direction générale de la création artistique - SCN – Mobilier national |
| DEVAUX Pascal | Direction générale des patrimoines - EP Musée de Compiègne |
| MOTTIN Brigitte | Direction générale de la création artistique - SCN – Mobilier national |
| THIEBAUT Brigitte | Direction générale de la création artistique - EP Cité de la céramique - Sèvres |

Les avis émis lors de la CAP des techniciens d'art constituent un acte préparatoire à la décision de la ministre de la Culture et de la Communication.

Service des ressources humaines

Sous-direction des métiers et des carrières

Bureau de la filière technique et des métiers d'art

Gestionnaires du corps : Youlaine ASSELIE – Joëlle GUILLAUMONT – Agnès HOARAU -

Sabrina SEGUINEAU

téléphone : 01 40 15 82 82