



Compte-rendu CAP du corps des Techniciens d'art Séance du 13 Décembre 2016

Approbation du procès-verbal de la CAP du 13 septembre 2016

Le procès-verbal du 13 septembre a été approuvé par la CGT, L'UNSA/CFDT s'est abstenu.

Examen des titularisations

NOM	PRENOM	AFFECTATION	SPECIALITE
BERETTI	Romain	EP Versailles	IMOAD
BOSCASSI	Eleonore	EP Versailles	Ebeniste
BOUSSEL	Louis	Mobilier National	Ebeniste
BOUXOM	Etienne	Musée du Louvre	Jardinier
CHERMEUX	Jean-Yves	Domaine de Pau	IMOAD
COLLARD	Franck	Musée de Compiègne	IMOAD
DUBOIS	Marie-clelie	Mobilier National	IMOAD
LALLOUET	Anthony	Musée du Louvre	IMOAD
LEMESLE	Claire	Musée de Compiègne	IMOAD
MOULIN	Annick	Musée de Cluny	IMOAD
PAITREULT	Olivier	BNF	IMOAD
POGLODECK- CIELUCH	Agata	Archives National	IMOAD
RECH	Thierry	Mobiler national	IMOAD
SPIRITO	William	Musée du Louvre	IMOAD
TILLEUL	Ivan	C2RMF	IMOAD
WOLOSZYN	Wanda	Musée Marc Chagall	IMOAD

Nous félicitons tous nos collègues pour leur entrée dans le corps des techniciens d'art.

Changement de spécialité 1^{er} avis

Le changement de spécialité (relieur) pour 1 agent de la BNF à été validé en premier avis dans la spécialité Monteur en Dessin.

Changement de spécialité 2^{ème} avis

Le changement de spécialité de Marie-Pierre BEL pour devenir lustrier a été validé.

Demandes de mouvement

NOM PRENOM	AFFECT ORIGINE	NOUVELLE AFFECT	SPECIALITE
ROZAY Christophe	Ministère de la défense	ENSBA	Matériaux et volumes

Pour information, la mutation en interne de Bel Marie-Pierre nous a été notifiée. Un avis défavorable a été prononcé par les structures d'accueil sur les postes suivants :

A la bibliothèque Mazarine et au Musée Picasso. Pour ce dernier, le poste va être remis à la vacance. La CGT estime qu'il existe un corps d'accueil sur des missions de régisseur d'œuvre et qu'en aucun cas il doit être pourvu par la voie d'un contrat.

Demande de démission

Une demande de démission d'un agent du Mobilier National en disponibilité pour convenances personnel a été validée dans le cadre d'un départ sans IDV. (indemnité de départ volontaire)

Bilan de la campagne d'évaluation au titre de l'année 2015

Nombre d'agents bonifiables : **510**

Nombre de fiches reçues d'agents bonifiables au 30 août 2016 :**455**,
soit **89,22 %**.

Même si le taux de retour est important, nous avons dénoncé le fait qu'il était inacceptable qu'il manque encore près de 10% de fiches d'évaluation 2015 au 13 Décembre 2016

Nous rappelons que les établissements ont pour obligation de faire parvenir les évaluations dans les délais pour ne pas pénaliser les agents (pour rappel les fiches auraient dû arriver au début de printemps dernier).

Nomination au tour extérieur dans le corps des Techniciens d'Art au titre de l'année 2017

Nous vous rappelons que les conditions pour une promotion au tour extérieur est de 9 ans d'ancienneté de service public au 1^{er} Janvier de l'année de nomination dans le corps des ATMC.

Cette année le nombre d'agent promouvables était de 221 agents (soit 21,27% de femmes et 78,73% d'hommes) pour 12 postes.

Pour la DGP

NOM	PRENOM	AFFECTATION	SPECIALITE
BALLY	Philippe	Saint Cloud	Jardinier
OLIGO-LESIK	Nathalie	Archives nationales	Mouleur de sceaux
SEGARD	Vincent	CNI	Photographe
FROIDEVAL	Eric	Malmaison	Jardinier
LECOMPTE	Willy	C2RMF	IMOAD
BIANCHIN	Jean-Pierre	EP Versailles	Fontainier d'Art
BRETON	Cedric	Musée du Louvre	Serrurier d'Art
SABATIN	Richard	EP Domaine de Fontainebleau	Fontainier d'Art

Pour la DGCA

NOM	PRENOM	AFFECTATION	SPECIALITE
NAGAYA	Jean-Pierre	Mobilier National	IMOAD
POIFOL	Valérie	ENSBA	Photographe

Pour la DGMIC

NOM	PRENOM	AFFECTATION	SPECIALITE
PRIEUL	Gilles	BNF Sablé	Photographe
OBRIOT	Claire	BNF Tolbiac	Relieur Doreur

Pour la Présidence de la République

NOM	PRENOM	AFFECTATION	SPECIALITE
DAYOU DESCRAMBRES	Nadine	Palais de l'Elysée	Lingère

La répartition des postes par direction se décline de la façon suivante : 8 postes pour la DGP (155 agents), 1 poste pour la DGCA (18 agents) 2 postes pour la DGMIC (29 agents), 1 poste pour la présidence de la république, les détachés, SG et DRAC (19 agents).

En cours de séance, un poste a été rajouté dans le cadre du décret portant statut particulier du corps des Techniciens d'art suite à notre insistance sur certains dossiers d'agents.

Promotion au choix au grade de Technicien d'art de classe supérieure au titre de l'année 2017

150 agents sont promouvables soit 52,67 % de femmes et 47,33 % d'hommes pour 12 postes.

Pour la DGP

NOM	PRENOM	AFFECTATION	SPECIALITE
TEXEIRA	Goncalo	DMF	IMOAD
CHATENIER	Eric	Musée du Louvre	Eclairagiste
MOLFESSIS	Sylvain	EP Versailles	Ebeniste
HENRY	Marie	EP-INHA	Relieuse

Pour la DGCA

NOM	PRENOM	AFFECTATION	SPECIALITE
ZAHÏDI	Saïda	Mobilier National Aubusson	Rentrayer tapisserie
CERNIGOJ	Marie-jeanne	Mobilier National	Artiste Teinturier
MESSAOUDI	Amaria	Mobilier National Lodeve	Artiste licier
AGUETTANT	Stéphane	Mobilier National	Crea-proto- metal
TURZO	Sandra	EP Sèvres	Céramiste
THENADEY	Lionel	ENSA Dijon	Multimediat spé. Image
NALET	Annie-Claude	EP Sèvres	Céramiste

Pour la DGMIC

NOM	PRENOM	AFFECTATION	SPECIALITE
ARQUES	César	BNF	Relieur

Promotion au choix au grade de Technicien d'art de classe exceptionnelle au titre de l'année 2017

126 agents sont promouvables soit 55,56 % de femmes et 44,44 % d'hommes pour 8 postes.

Pour la DGP

NOM	PRENOM	AFFECTATION	SPECIALITE
BOISEAU	Dominique	Musée du Louvre	Monteur en dessins
MEROT	Pascal	EP domaine Fontainebleau	Jardinier

Pour la DGCA

NOM	PRENOM	AFFECTATION	SPECIALITE
CELAS	Nathalie	Mobilier National	Tapiserie garniture
BAUDET	Jean-Marc	EP Sèvres	Ceramiste
PHILIPPON	Agnès	Mob. N. Beauvais	Artiste Licier
RIVAUD	Elisabeth	Mobilier National	Artiste Licier

Pour la DGMIC

NOM	PRENOM	AFFECTATION	SPECIALITE
JOLY	Olivier	BNF tolbiac	Relieur

Pour la présidence de la République

NOM	PRENOM	AFFECTATION	SPECIALITE
DELAMARE	Marie-laure	Elysée	Tapiserie Decoration

Question Diverses

Nous sommes de nouveau ré-intervenues pour la révision d'évaluation d'un agent du Mobilier National ainsi que sur la situation d'un souhait de changement de spécialité d'un agent que l'administration n'a pas accepté prétextant le peu d'ancienneté de cet agent dans la spécialité et ce, malgré l'avis favorable du responsable de l'établissement.

VOS ELUS:

Victor ALMEIDA ALVES	MUSEE DU LOUVRE		Victor.Almeida-Alves@louvre.fr
Aurélie MONGEOT	MOBILIER NATIONAL	01 40 15 51 70	aurelie.mongeot@culture.gouv.fr
Lucie GAILLOT	BNF Tolbiac	01 53 79 89 52	lucie.gaillot@bnf.fr
Camille KOCH	SEVRES		camille.koch@sevresciteceramique.fr
Karim COURCELLES	MUSEE DU LOUVRE	01 40 20 53 94	karim.courcelles@louvre.fr
Jean-Marc BAUDET	SEVRES	01 46 29 22 00	jean-marc.baudet@sevresciteceramique.fr
Audrey CREVEAU	MOBILIER NATIONAL	01 44 08 52 65	audrey.creveau@culture.gouv.fr
Catherine GENTILHOMME	MANUF DES GOBELINS	01 44 08 53 69	catherine.gentilhomme@culture.gouv.fr
Thierry CHOQUET	MUSEE DU LOUVRE	01 40 20 53 94	thierry.choquet@free.fr
Sébastien NEE	MUSEE DU LOUVRE	01.40.20.53.94	sebastien.nee@louvre.fr

61, rue de Richelieu 75002 Paris ☎ 01.40 15 51 70/71 📠 01.40 15 51 77
courriel : cgt-culture@culture.gouv.fr / **Internet** : www.cgt-culture.fr