**Conseil national de l’enseignement supérieur et
de la recherche artistiques et culturels**

**(Cneserac)**

**Désignation des membres de la section permanente**

**Fiche de candidature**

|  |  |
| --- | --- |
| **Candidat titulaire** | **Candidat suppléant** |
| NOM : **CARECCHIO**Prénom : **Mélodie**Fonction/statut : **Secrétaire de la branche nationale de l'enseignement****SNAM-CGT****Branches du Spectacles vivant – Collège Salariés**Organisme : **Branches du Spectacle vivant-Collège Salariés (SNAM-CGT)** | NOM **: STEFAN**Prénom : **Danielle**Fonction/statut : **SFA-CGT****Branches du Spectacles vivant – Collège Salariés**Organisme : **Branches du Spectacle vivant-Collège Salariés (SNAM-CGT)** |

**Le candidat titulaire et le candidat suppléant nommés ci-dessus se présentent pour siéger à la section permanente du Cneserac, en tant que représentants** **des** :
*(cocher la case correspondante)* :

|  |  |
| --- | --- |
|  | enseignants des établissements d’enseignement supérieur relevant du ministère de la Culture |
|  | étudiants des établissements d’enseignement supérieur relevant du ministère de la Culture |
|  | personnels scientifiques et de recherche relevant du ministère de la Culture |
|  | directeurs d’établissements d’enseignement supérieur relevant du ministère de la Culture |
|  | responsables de structures de recherche relevant du ministère de la Culture |
| **X** | **secteurs professionnels principalement concernés, notamment les branches professionnelles** |
|  | personnalités qualifiées en raison de leurs compétences dans les domaines culturel, artistique, de l’enseignement, de la recherche, économique ou social |
|  | conseillers municipaux ou communautaires |

**Date limite pour l’envoi des candidatures : 22 mars 2019**

*Voir ci-après le tableau de correspondance entre la composition du Cneserac plenier et celle de la section permanente.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Cneserac plénier : 69 membres** |  | **Section permanente : 24 membres** |
| **Représentants des établissements d'enseignement supérieur et des structures de recherche relevant du ministère de la culture** |
| **Dix-sept représentants des enseignants des établissements d'enseignement supérieur relevant du ministre de la culture :**– Cinq enseignants en architecture ou paysage ;– Cinq enseignants en arts plastiques ;– Cinq enseignants en spectacle vivant ;– Un enseignant en cinéma ou en audiovisuel ;– Un enseignant en patrimoine. | **→** | **Six représentants des enseignants des établissements d'enseignement supérieur relevant du ministère de la culture** |
| **Huit représentants des étudiants des établissements d'enseignement supérieur relevant du ministre de la culture :**– Deux étudiants en architecture ou paysage ;– Deux étudiants en arts plastiques ;– Deux étudiants en spectacle vivant ; – Un étudiant en cinéma ou en audiovisuel ;– Un étudiant en patrimoine. | **→** | **Trois représentants des étudiants des établissements d'enseignement supérieur relevant du ministère de la culture** |
| **Huit représentants des personnels scientifiques et de recherche relevant du ministère de la culture :**– Deux représentants des personnels des corps de recherche ;– Deux représentants des personnels de conservation ;– Un représentant des personnels des corps de documentation ;– Deux représentants des agents contractuels de recherche ;– Un représentant des enseignants rattachés aux unités de recherche des écoles. | **→** | **Trois représentants des personnels scientifiques et de recherche relevant du ministère de la culture** |
| **Sept représentants des directeurs d'établissements d'enseignement supérieur relevant du ministère de la culture** | **→** | **Trois représentants des directeurs d'établissements d'enseignement supérieur relevant du ministère de la culture** |
| **Deux représentants des responsables de structures de recherche relevant du ministère de la culture** | **→** | **Un représentant des responsables des structures de recherche relevant du ministère de la culture** |
| **Représentants des grands intérêts nationaux, notamment éducatifs, culturels, artistiques, scientifiques, économiques et sociaux** |
| **Quinze personnalités représentants les secteurs professionnels principalement concernés :**– Un représentant des employeurs et un représentant des salariés de la branche professionnelle de l'architecture ;– Un représentant des employeurs et un représentant des salariés de la branche professionnelle de l'audiovisuel ;– Trois représentants des employeurs et trois représentants des salariés des branches professionnelles du spectacle vivant ;– Deux représentants des organisations professionnelles du patrimoine ;– Trois représentants des organisations professionnelles des arts plastiques. | **→** | **Cinq personnalités représentants les secteurs professionnels principalement concernés, notamment les branches professionnelles** |
| **Six personnalités qualifiées en raison de leurs compétences dans les domaines culturel, artistique, de l'enseignement, de la recherche, économique ou social** | **→** | **Deux personnalités qualifiées en raison de leurs compétences dans les domaines culturel, artistique, de l'enseignement, de la recherche, économique ou social** |
| **Un député et un sénateur** |  |  |
| **Un conseiller régional et un conseiller municipal ou communautaire** | **→** | **Un conseiller municipal ou communautaire** |
| **Un représentant du Centre national de la recherche scientifique** |  |   |
| **Un représentant du conseil économique, social et environnemental** |  |  |