**Conseil national de l’enseignement supérieur et   
de la recherche artistiques et culturels**

**(Cneserac)**

**Désignation des membres de la section permanente**

**Fiche de candidature**

|  |  |
| --- | --- |
| **Candidat titulaire** | **Candidat suppléant** |
| NOM :  Prénom :  Fonction/statut :    Organisme : | NOM :  Prénom :  Fonction/statut :  Organisme : |

**Le candidat titulaire et le candidat suppléant nommés ci-dessus se présentent pour siéger à la section permanente du Cneserac, en tant que représentants** **des** :  
*(cocher la case correspondante)* :

|  |  |
| --- | --- |
|  | enseignants des établissements d’enseignement supérieur relevant du ministère de la Culture |
|  | étudiants des établissements d’enseignement supérieur relevant du ministère de la Culture |
|  | personnels scientifiques et de recherche relevant du ministère de la Culture |
|  | directeurs d’établissements d’enseignement supérieur relevant du ministère de la Culture |
|  | responsables de structures de recherche relevant du ministère de la Culture |
|  | secteurs professionnels principalement concernés, notamment les branches professionnelles |
|  | personnalités qualifiées en raison de leurs compétences dans les domaines culturel, artistique, de l’enseignement, de la recherche, économique ou social |
|  | conseillers municipaux ou communautaires |

**Date limite pour l’envoi des candidatures : 22 mars 2019**

*Voir ci-après le tableau de correspondance entre la composition du Cneserac plenier et celle de la section permanente.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Cneserac plénier : 69 membres** |  | **Section permanente : 24 membres** |
| **Représentants des établissements d'enseignement supérieur et des structures de recherche relevant du ministère de la culture** | | |
| **Dix-sept représentants des enseignants des établissements d'enseignement supérieur relevant du ministre de la culture :**  – Cinq enseignants en architecture ou paysage ;  – Cinq enseignants en arts plastiques ;  – Cinq enseignants en spectacle vivant ;  – Un enseignant en cinéma ou en audiovisuel ;  – Un enseignant en patrimoine. | **→** | **Six représentants des enseignants des établissements d'enseignement supérieur relevant du ministère de la culture** |
| **Huit représentants des étudiants des établissements d'enseignement supérieur relevant du ministre de la culture :**  – Deux étudiants en architecture ou paysage ;  – Deux étudiants en arts plastiques ;  – Deux étudiants en spectacle vivant ;  – Un étudiant en cinéma ou en audiovisuel ;  – Un étudiant en patrimoine. | **→** | **Trois représentants des étudiants des établissements d'enseignement supérieur relevant du ministère de la culture** |
| **Huit représentants des personnels scientifiques et de recherche relevant du ministère de la culture :**  – Deux représentants des personnels des corps de recherche ;  – Deux représentants des personnels de conservation ;  – Un représentant des personnels des corps de documentation ;  – Deux représentants des agents contractuels de recherche ;  – Un représentant des enseignants rattachés aux unités de recherche des écoles. | **→** | **Trois représentants des personnels scientifiques et de recherche relevant du ministère de la culture** |
| **Sept représentants des directeurs d'établissements d'enseignement supérieur relevant du ministère de la culture** | **→** | **Trois représentants des directeurs d'établissements d'enseignement supérieur relevant du ministère de la culture** |
| **Deux représentants des responsables de structures de recherche relevant du ministère de la culture** | **→** | **Un représentant des responsables des structures de recherche relevant du ministère de la culture** |
| **Représentants des grands intérêts nationaux, notamment éducatifs, culturels, artistiques, scientifiques, économiques et sociaux** | | |
| **Quinze personnalités représentants les secteurs professionnels principalement concernés :**  – Un représentant des employeurs et un représentant des salariés de la branche professionnelle de l'architecture ;  – Un représentant des employeurs et un représentant des salariés de la branche professionnelle de l'audiovisuel ;  – Trois représentants des employeurs et trois représentants des salariés des branches professionnelles du spectacle vivant ;  – Deux représentants des organisations professionnelles du patrimoine ;  – Trois représentants des organisations professionnelles des arts plastiques. | **→** | **Cinq personnalités représentants les secteurs professionnels principalement concernés, notamment les branches professionnelles** |
| **Six personnalités qualifiées en raison de leurs compétences dans les domaines culturel, artistique, de l'enseignement, de la recherche, économique ou social** | **→** | **Deux personnalités qualifiées en raison de leurs compétences dans les domaines culturel, artistique, de l'enseignement, de la recherche, économique ou social** |
| **Un député et un sénateur** |  |  |
| **Un conseiller régional et un conseiller municipal ou communautaire** | **→** | **Un conseiller municipal ou communautaire** |
| **Un représentant du Centre national de la recherche scientifique** |  |  |
| **Un représentant du conseil économique, social et environnemental** |  |  |