

LOI n° 2016-925 du 7 juillet 2016 relative à la liberté de la création, à l'architecture et au patrimoine

Echéancier de mise en application de la loi

Articles	Base légale	Objet	Décrets (ou observations)
Article 5		Liste des labels, conditions d'attribution et, le cas échéant, de suspension ou de retrait du label - procédure de sélection du projet artistique et culturel et du dirigeant de la structure labellisée	Publication envisagée en décembre 2016
Article 10	Article L212-14, code de la propriété intellectuelle	Modalités de la garantie de rémunération minimale établies par un accord collectif de travail	Publication éventuelle
Article 12	Article 30, loi n° 2002-5 du 4 janvier 2002 relatives aux musées de France	Composition, modalités de fonctionnement du comité d'orientation et catégories d'informations nécessaires à la mission de l'observatoire de l'économie de l'ensemble de la filière musicale	Publication envisagée en novembre 2016
Article 14	Article L214-6, code de la propriété intellectuelle, III	Conditions d'application des disposition relatives au médiateur de la musique	Publication envisagée en octobre 2016
Article 21	Article L213-25, code du cinéma et de l'image animée	Forme du compte de production, la définition des dépenses de préparation, de réalisation et de post-production d'une œuvre et nature des moyens de financement	Publication éventuelle
Article 21	Article L213-29, code du cinéma et de l'image animée	Forme du compte d'exploitation et définition des encaissements bruts, des coûts d'exploitation et des frais généraux d'exploitation	Publication éventuelle
Article 21	Article L213-37, code du cinéma et de l'image animée	Transparence des comptes de production et d'exploitation des œuvres cinématographiques de longue durée	Publication envisagée en novembre 2016
Article 26	Article L251-2, code du cinéma et de l'image animée	Forme du compte de production, la définition des dépenses de préparation, de réalisation et de postproduction d'une œuvre, la nature des moyens de financement et modalités d'amortissement du coût de production	Publication éventuelle
Article 26	Article L251-6, code du cinéma et de l'image animée	Forme du compte d'exploitation, la définition des encaissements bruts et des coûts d'exploitation et conditions dans lesquelles est négociée la commission opposable	Publication éventuelle
Article 26	Article L251-13, code du cinéma et de l'image animée	Transparence des comptes de production et d'exploitation des œuvres audiovisuelles	Publication envisagée en novembre 2016
Article 30, I	Article L136-3, code de la	Modalités de la délivrance et du retrait de l'agrément du droit de reproduire et de représenter	Publication envisagée en

	propriété intellectuelle, 3°	une œuvre dans le cadre de services automatisés de référencement d'images	décembre 2016
Article 31, I	Article L127-3, code de la propriété intellectuelle, IV	Bénéfice du droit de suite : délivrance et du retrait de l'agrément	Publication envisagée en décembre 2016
Article 32, III		Possibilité de faire appel à des artistes amateurs ou à des groupements d'artistes amateurs : plafonds concernant la limite d'un nombre annuel de représentations et la limite d'un nombre de représentations par artiste amateur intervenant à titre individuel	Publication envisagée en janvier 2017
Article 33, II	Article L122-5-1, code de la propriété intellectuelle	Reproduction et représentation par des personnes morales et les établissements ouverts au public en vue d'une consultation par des personnes atteintes d'une ou de plusieurs déficiences des fonctions motrices, physiques, sensorielles, mentales cognitives ou psychiques : liste des personnes morales, agrément de ces personnes, caractéristiques, sélection et condition d'accès aux œuvres	Publication envisagée en mars 2017
Article 33, II	Article L122-5-2, code de la propriété intellectuelle	Réception et mise à disposition des documents adaptés à un organisme sans but lucratif établi dans un autre État	Publication envisagée en mars 2017
Article 38	Article L132-27, code de la propriété intellectuelle	Champ et conditions de mise en œuvre de l'obligation faite au producteur de rechercher une exploitation suivie de l'œuvre audiovisuelle, conforme aux usages de la profession	Publication envisagée en décembre 2016
Article 48, III		Communication au ministre chargé de la culture par les entrepreneurs de spectacles vivants des informations contenues dans les relevés de billetterie mentionnés aux articles 50 sexies B et 50 sexies H du code général des impôts	Publication envisagée en décembre 2016
Article 50, 1°	Article 76 de la loi n° 2003-1312 du 30 décembre 2003 de finances rectificative pour 2003	Catégories de spectacles et critères d'affectation de la taxe sur les spectacles de variétés perçue au profit du Centre national de la chanson, des variétés et du jazz	Publication envisagée en mars 2017
Article 50, 2°	Article 77 de la loi n° 2003-1312 du 30 décembre 2003 de finances rectificative pour 2003	Catégories de spectacles et critères d'affectation de la taxe sur les spectacles perçue au profit de l'Association pour le soutien du théâtre privé	Publication envisagée en mars 2017
Article 52, 1°	Article L239-1, code de l'éducation	Attributions, composition et règles de fonctionnement du Conseil national de l'enseignement supérieur et de la recherche artistiques et culturels	Publication envisagée en décembre 2016

Article 53, I	Article L759-4, code de l'éducation	Mission de recherche des enseignants des établissements d'enseignement supérieur de la création artistique dans les domaines du spectacle vivant et des arts plastiques	Publication envisagée en novembre 2016
Article 53, I	Article L759-5, code de l'éducation	Conditions d'organisation pédagogique requises pour l'agrément par l'État des établissements relevant de l'initiative et de la responsabilité des collectivités territoriales, qui assurent une préparation à l'entrée dans les établissements d'enseignement supérieur de la création artistique dans les domaines du spectacle vivant et des arts plastiques	Publication envisagée en novembre 2016
Article 53, I	Article L75-10-1, code de l'éducation	Organisation des études et des diplômes ainsi que les modalités de l'évaluation des formations dans les disciplines du cinéma et de la communication audiovisuelle	Publication envisagée en septembre 2017
Article 57, II	Article L116-2, code du patrimoine	Modalités d'attribution, de retrait du label et conditions de conservation et de présentation au public des œuvres concernées	Publication envisagée en décembre 2016
Article 60	Article L212-4-1, code du patrimoine	Conditions de mutualisation entre services publics d'archives	Publication envisagée en décembre 2016
Article 61	Article L212-11, code du patrimoine, 1°	Conditions de dépôts des archives produites par les communes de moins de 2000 habitants au service d'archives du groupement de communes à fiscalité propre	Publication envisagée en décembre 2016
Article 62	Article L212-12, code du patrimoine, 2°	Conditions de dépôts des archives produites par les communes de 2000 habitants ou plus au service d'archives du groupement de communes à fiscalité propre	Publication envisagée en décembre 2016
Article 69	Article L451-12, code du patrimoine	Pôles nationaux de référence créés pour rassembler, conserver et valoriser des collections publiques non présentées dans le musée de France qui en est propriétaire	Publication envisagée en décembre 2016
Article 70, 7°, b	Article L523-7, code du patrimoine	Réalisation des diagnostic archéologie primitive : délai dans lequel l'Etat doit se prononcer	Publication envisagée en janvier 2017
Article 70, 10°	Article L523-9, I, code du patrimoine	Prescription de fouilles : contenu du cahier des charges scientifique	Publication envisagée en janvier 2017
Article 70, 17°	Article L541-9, code du patrimoine	Modalités relatives au régime de propriété du patrimoine archéologique	Publication envisagée en janvier 2017
Article 71	Article L545-1, code du patrimoine	Missions, composition, conditions de désignation des membres et modalités de fonctionnement du Conseil national de la recherche archéologique	Publication envisagée en novembre 2016
Article 71	Article L545-2, code du patrimoine	Missions, composition, conditions de désignation des membres et modalités de fonctionnement de la commission territoriale de la recherche archéologique	Publication envisagée en novembre 2016

Article 72		Label "centre culturel de rencontre": condition d'attribution et de retrait	Publication envisagée en décembre 2016
Article 74	Article L611-1, code du patrimoine	Composition, conditions de désignation des membres et modalités de fonctionnement de la Commission nationale du patrimoine et de l'architecture	Publication envisagée en décembre 2016
Article 74	Article L611-2, code du patrimoine	Composition, conditions de désignation des membres et modalités de fonctionnement de la commission régionale du patrimoine et de l'architecture	Publication envisagée en décembre 2016
Article 74	Article L612-1, code du patrimoine	Modalités d'application des dispositions relatives aux biens inscrits au patrimoine mondial	Publication envisagée en décembre 2016
Article 75, I, 8°	Article L621-35, code du patrimoine	Liste des domaines nationaux et leur périmètre	Publication envisagée en avril 2017
Article 75, I, 8°	Article L621-39, code du patrimoine	Modalités relatives au droit de préemption exercé par l'État	Publication envisagée en décembre 2016
Article 75, I, 8°	Article L621-42, code du patrimoine	Gestion et exploitation de la marque et du droit à l'image des domaines nationaux	Publication envisagée en décembre 2016
Article 75, III	Article L632-2, code du patrimoine, IV	Modalités relatives au régime des travaux dans périmètre d'un site patrimonial remarquable	Publication envisagée en décembre 2016
Article 78	Article L650-1, code du patrimoine	Label intérêt architectural ou technique pour les réalisations de moins de cent ans d'âge	Publication envisagée en décembre 2016
Article 81	Article L. 441-4, code de l'urbanisme	Seuil de surface de terrain à aménager des lotissements à partir duquel le recours à un d'un architecte au sens de l'article 9 de la loi n° 77-2 du 3 janvier 1977 sur l'architecture est nécessaire pour que la demande de permis d'aménager puisse être instruite	Publication envisagée en décembre 2016
Article 82	Article 4 de la loi n° 77-2 du 3 janvier 1977 relative à l'architecture	Seuil de recours obligatoire à l'architecte	Publication envisagée en décembre 2016
Article 83	Article 5-1 de la loi n° 77-2 du 3 janvier 1977 sur l'architecture	Recours au concours d'architecture par les maîtres d'ouvrage soumis à la loi n° 85-704 du 12 juillet 1985 relative à la maîtrise d'ouvrage publique et à ses rapports avec la maîtrise d'oeuvre privée pour la passation des marchés de maîtrise d'œuvre ayant pour objet la réalisation d'un ouvrage de bâtiment	Publication envisagée en mars 2017
Article 87	Articles 22 et 24 de la loi n° 77-2 du 3 janvier 1977 sur l'architecture	Architectes - Instances ordinales régionales : modalités des élections, parité, organisation territoriale	Publication envisagée en décembre 2016

Article 88		Règles encadrant l'expérimentation permettant aux collectivités territoriales, à leurs groupements et aux organismes HLM de déroger aux règles en vigueur en matière de construction pour la réalisation d'équipements publics et de logements sociaux : notamment en ce qui concerne les matériaux et leur réemploi, ainsi que les résultats à atteindre qui s'y substituent et les conditions dans lesquelles l'atteinte de ces résultats est contrôlée	Publication envisagée en décembre 2016
Article 91	Article 35bis de l'ordonnance n° 2015-899 du 23 juillet 2015 relative aux marchés publics	Définition de la mission confiée à l'équipe maîtrise d'œuvre dans le cadre de l'exécution d'un marché public global pour les ouvrages de bâtiment	Publication envisagée en décembre 2016
Article 105, 6° et 7°	Articles L151-29 et L151-29-1, code de l'urbanisme	Déroations supplémentaires aux règles d'urbanisme pour les projets présentant un intérêt public du point de vue de l'innovation ou de la création architecturale	Publication envisagée en décembre 2016