



Ministère de la Culture et de la Communication

Le Directeur du Cabinet

Note à l'attention de

Madame Ann-José ARLOT Cheffe du service de l'Inspection générale des affaires culturelles

Paris, le 1 2 MAI 2015

Nos réf.: INST/241/MGI

<u>Objet</u> : mission d'étude sur l'évolution des institutions et structures culturelles dans les nouveaux périmètres régionaux.

Je vous demande de bien vouloir diligenter une mission de l'inspection générale destinée à repérer dans chacune des nouvelles régions créées au 1^{er} janvier 2016 les institutions et structures culturelles qui pourraient connaître des évolutions sensibles dans leur mode d'organisation et d'intervention sur ces nouveaux territoires.

Cette étude s'attachera à examiner en priorité les institutions et les structures culturelles faisant l'objet d'un partenariat étroit entre l'État et les Conseils régionaux ; les Fonds régionaux d'art contemporain (FRAC), les orchestres, certaines agences régionales (centres régionaux du livre, structures régionales de développement du spectacle vivant, du cinéma...). Les différents fonds gérés conjointement devront également faire l'objet d'une attention particulière.

La mission devra dégager des premières pistes de réflexion pour la réorganisation de l'action et du fonctionnement de ces structures régionales dont l'État est partenaire et, pour ce faire, avoir consulté les acteurs politiques et professionnels principalement concernés, y compris les associations professionnelles et, en tant que de besoin, les présidents des Conseils d'administration des institutions et structures culturelles.

La mission associera étroitement l'Association des Régions de France (ARF) à sa réflexion lors de ses différentes étapes.

.../...

Pour mener à bien cette mission, vous recevrez l'appui du secrétariat général et des directions générales du ministère ainsi que celui des directeurs régionaux préfigurateurs prochainement nommés.

Je vous remercie de me remettre votre rapport pour le début du mois juillet.

copies :
Madame Clarisse Mazoyer, directrice adjointe du cabinet
Madame Nicole da Costa, conseillère spéciale, chargée du développement culturel des territoires, de l'action éducative
et des pratiques culturelles et artistiques
Monsieur Christopher Miles, secrétaire général
Monsieur Michel Orier, directeur général de la création artistique
Monsieur Vincent Berjot, directeur général des patrimoines
Madame Laurence Franceschini, directrice générale des médias et des industries culturelles.