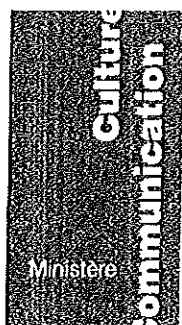


19 JUIN 2014



Note à l'attention de
Madame Isabelle BALSAMO
Cheffe de l'Inspection des patrimoines

Direction générale
des patrimoines

Le directeur général

Objet : mission de l'Inspection au Centre de recherche et de restauration des musées de France (C2RMF)

Acteur majeur de la politique du ministère en matière de contrôle scientifique et technique sur les collections des musées de France et donc opérateur structurant de la politique nationale dans ce domaine, le Centre de recherche et de restauration des musées de France (C2RMF) accompagne les musées dans leurs politiques de recherche, de conservation et de restauration sur leurs collections, et agit sur l'ensemble du territoire national.

182, rue Saint-Honoré
75033 Paris Cedex 01
France

Il est porteur, depuis sa création, de projets scientifiques essentiels et de partenariats avec le monde de la recherche. Son niveau d'équipement et ses équipes pluridisciplinaires lui valent une forte reconnaissance internationale.

Téléphone 01 40 15
Télécopie 01 40 15

Dans un contexte qui a beaucoup changé en quelques années, le C2RMF doit affirmer son positionnement et fonder collectivement un projet nouveau, au service de la connaissance et de la conservation du patrimoine muséal.

Je souhaite donc, en accord avec la directrice chargée des musées de France, Marie-Christine Labourdette, que l'Inspection des patrimoines conduise une mission sur le C2RMF.

Cette mission s'intéressera à tous les domaines de compétence - étude et recherche scientifiques, conservation préventive, restauration, documentation - et portera, en particulier, sur les points suivants, qui doivent permettre une nouvelle définition des missions du C2RMF :

- l'activité scientifique du service, au regard des besoins des établissements patrimoniaux : modes d'intervention du centre auprès des musées de France, notamment nationaux et à la demande des directions régionales des affaires culturelles, tant pour le périmètre de ces interventions que pour l'organisation de son travail.

- la mise en œuvre de programmes transversaux de moyen ou long terme,

- la politique de documentation et d'archivage du Centre, la gestion des ressources et leur diffusion, notamment au travers de la revue *Technè*,

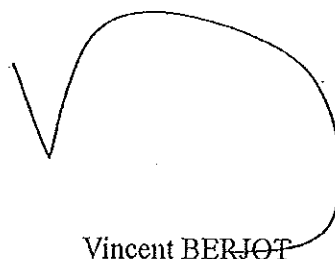
- la place du service dans le paysage national de la restauration et le réseau des ateliers en région, ainsi que dans l'évolution des métiers (formations, habilitations, contrôle scientifique et technique sur les autres ateliers),

- la politique de la recherche du service et sa place au sein du ministère : relations avec les autres laboratoires (LRMH, CRCC...), avec les établissements d'enseignement supérieur et de recherche (INP, Ecole du Louvre); les enjeux et les résultats des partenariats académiques et internationaux, et l'inscription de sa politique de recherche dans une perspective globale pour le ministère.

Sur ces différents points, vous établirez un diagnostic et formulerez des recommandations.

Les équipes du service des musées de France et du C2RMF sont naturellement à votre disposition pour vous fournir tous les éléments qui vous seraient utiles.

Je souhaite que ce rapport me soit rendu pour le 1er octobre 2014.

A large, stylized handwritten signature in black ink, consisting of a sharp downward stroke followed by a large, rounded loop.

Vincent BERJOT