Plan de formation 2018 synthèse par domaine

Programme prévisionnel de formation 2018 : DGP

STAGIAIRES

Nombre de stagiaires 2 692

JOURS DE FORMATION

Nombre de jours-groupes 612 Durée moyenne des formations (par stagiaire) 2,8 jour(s) Nombre de jours-stagiaires 7 616

DEPENSES DE FORMATION

Coût moyen par stagiaire : 282 €

760 000 € Montant des dépenses prévues

Domaines	Nbre total groupes	Nb de stagiaires cibles	Dépenses prestataires externes	Dépenses formateurs internes	Total dépenses	Total jours- groupes	Total jours- stagiaires
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	178	2144	445 209	159 287	604 496	451	5793
Environnement professionnel	9	144	28 725	10 698	39 424	43	696
Hygiène Santé et Sécurité au travail	19	161	35 676	11 961	47 637	70	509
Techniques juridiques	6	108	21 245	8 024	29 269	15	273
Communication et services aux usagers	14	135	29 145	10 030	39 175	33	345
TOTAL	226	2 692	560 000	200 000	760 000	612	7 616

Programme prévisionnel de la formation professionnelle 2018 organisée par				DGP			
Domaine DGAFP	Intitulé de la formation	Durée en jours	Nbre total sessions	Nb de stagiaires cibles	Total jours- groupes	Total jours- stagiaires	Remarques
	Formations spécifiques Culture / Patrimoine	es					
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	AgrEgée : module autorisation de travaux	1	5	30	5	30	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	AgrEgée : module gestion des UP et états sanitaire	1,5	5	30	8	45	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	AgrEgée : module objet	1	5	30	5	30	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	AgrEgée : module prise en main	1	5	30	5	30	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	AgrEgée : module programmation gestion des subventions	2	5	30	10	60	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	AgrEgée : module protection	2	5	30	10	60	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	AgrEgée : module suivi des opérations	1	5	30	5	30	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Aide à la rédaction des plans de sauvegarde des œuvres (PSO) dans les musées	2	1	17	2	34	Nouvelle formation
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Analyser et indexer des documents audiovisuels	3	1	17	3	51	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Archives sonores et orales	3	1	17	3	51	Nouvelle formation
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	ARP	3	5	30	15	90	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	ARP Administrateur	1	1	8	1	8	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Classer et analyser les archives Cycle perfectionnement aux techniques / Spécifiques aux métiers des archives	3	2	40	6	120	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Classer les documents d'activité papier et numériques	2	1	17	2	34	Nouvelle formation
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Collecter les archives : du producteur à l'archiviste Cycle perfectionnement aux techniques / Spécifiques aux métiers des archives	3	1	17	3	51	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Comment rechercher dans les archives cadastrales niveau 1 : XIX-XX siècles	2	1	17	2	34	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Comment rechercher dans les archives cadastrales niveau 2 : XIV-XX siècles	3	1	17	3	51	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Communication, diffusion et réutilisation des archives : Droit et pratiques	3	1	17	3	51	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Communiquer et valoriser : faire vivre les archives Cycle apprentissage des techniques spécifiques aux métiers des archives	3	1	17	3	51	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Conception d'un projet numérique	3	1	17	3	51	Nouvelle formation
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Conditionnement des archives	3	1	17	3	51	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Conduire un projet de médiation numérique de fonds audiovisuels	2	1	17	2	34	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Connaissance du patrimoine rural	3	1	30	3	90	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Conservation et conditionnement des documents scellés	5	1	5	5	25	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Conserver les archives : méthodes et principes Cycle apprentissage des techniques spécifiques aux métiers des archives	3	1	17	3	51	

Domaine DGAFP	Intitulé de la formation	Durée en jours	Nbre total sessions	Nb de stagiaires cibles	Total jours- groupes	Total jours- stagiaires	Remarques
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Le constat d'état tout au long de la chaîne opératoire de l'archéologie : perfectionnement	1	1	12	1	12	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Contenu du Plan de sauvegarde et de mise en valeur et du Plan de valorisation de l'architecture patrimoine	1,5	5	80	8	120	Nouvelle formation
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	De l'avis au contrôle scientifique et technique sur les MH	2	1	17	2	34	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Dématérialisation de la chaîne comptable et des documents administratifs	3	1	17	3	51	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Devenez partenaire du moteur de recherches "collections"	1	2	17	2	17	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Diffuser les collections d'un Musée de France	3	1	17	3	51	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Dorure	5	1	5	5	25	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Echanges numériques et dématérialisation des procédures	3	1	17	3	51	Nouvelle formation
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Entre mémoire et PCI	3	1	17	3	51	Nouvelle formation
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Etude et analyse de l'orfèvrerie française	4	1	12	4	48	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Expériences et prise en main d'un outil de SAE et de GED	2	1	17	2	34	Nouvelle formation
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Gestauran Administrateur	1	1	5	1	5	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Gestauran Web	2	5	30	10	60	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Gestion d'un fonds photographique	4	1	17	4	68	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Gestion des prêts et des dépôts des musées nationaux (GAM 3)	1	2	17	2	17	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Gestion des risques liés aux moisissures	2	1	17	2	34	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Histoire de l'architecture et techniques de construction Gallo-romaine	4	1	12	4	48	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Histoire de l'architecture et techniques de construction période gothique	4	1	12	4	48	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Histoire de l'architecture et techniques de construction période pré-romane et romane	5	1	12	5	60	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Informatiser et documenter les collections d'un musée de France	3	1	17	3	51	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Initiation à l'archivistique : découverte des fondamentaux Introduction au Cycle apprentissage des techniques / Spécifiques aux métiers des archives	5	2	40	10	200	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Initiation à l'histoire de l'art des jardins	5	1	12	5	60	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Initiation à l'histoire de la peinture et de la sculpture au 20ème siècle	5	1	12	5	60	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Initiation et perfectionnement en conservation-restauration du patrimoine photographique	10	1	17	10	170	Nouvelle formation
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Introduction aux institutions de l'ancien régime : Archives et documents	3	1	17	3	51	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Inventaire (1ère partie), inventaire des collections et marquage	2	1	17	2	34	

Domaine DGAFP	Intitulé de la formation	Durée en jours	Nbre total sessions	Nb de stagiaires cibles	Total jours- groupes	Total jours- stagiaires	Remarques
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Inventaire (2eme partie), récolement décennal et post-récolement	2	1	17	2	34	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	L'action pénale des agents de la direction générale des patrimoines, auxiliaires de justice	2	1	17	2	34	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	L'assistance à maîtrise d'ouvrage sur les monuments classés et inscrits	2	1	17	2	34	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	L'emballage et le transport des collections	3	1	17	3	51	Nouvelle formation
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	L'encadrement de proximité d'une équipe d'agents d'accueil et de surveillance	2	1	12	2	24	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	L'environnement juridique des fonctions d'encadrement Des personnels d'accueil et de surveillance – 1ère partie (suite au n°121)	4	1	12	4	48	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	L'environnement juridique des fonctions d'encadrement Des personnels d'accueil et de surveillance – 2ème partie (suite du n°118)	4	1	12	4	48	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	La dématérialisation de la production administrative Cycle maîtriser l'archivage à l'ère du numérique	3	1	17	3	51	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	La gestion du climat dans un site patrimonial	3	1	12	3	36	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	La méthode de l'Inventaire général, affirmation et aménagement des fondamentaux	2	1	17	2	34	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	La restauration-conservation des cachets sur papier	2	1	5	2	10	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Langage XML, maîtrise et approfondissement	3	1	12	3	36	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Le bâti patrimonial	5	1	17	5	85	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Le constat d'état	3	1	17	3	51	Nouvelle formation
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Le contrôle scientifique et technique archives à l'ère numérique - Mener un audit de numérisation en vue d'autoriser la destruction anticipée de documents papier après leur numérisation	2	1	17	2	34	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Le jardin de 1850 et 1930	4	1	12	4	48	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Le jardin irrégulier du milieu du XVIIIème au milieu du XIXème siècle	5	1	12	5	60	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Le jardin régulier de l'Antiquité au milieu du XVIIIème siècle	5	1	12	5	60	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Le patrimoine culturel immatériel, de la convention Unesco à la loi LCAP	1	1	17	1	17	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Le vitrail en vision rapprochée (niveau perfectionnement)	3	1	12	3	36	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Les archives et la réforme territoriale, de la RGPP à la loi NOTRe	4	1	17	4	68	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Les archives judiciaires	3	1	17	3	51	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Les autorisations individuelles d'urbanisme	3	2	40	6	120	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Les bases juridiques de l'action des personnels d'accueil et de surveillance – 1ère partie (suite au n°102)	2	1	12	2	24	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Les bases juridiques de l'action des personnels d'accueil et de surveillance – 2ème partie (suite du n°91)	2	1	12	2	24	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Les institutions d'Ancien régime : l'administration de la guerre	3	1	17	3	51	Nouvelle formation

Domaine DGAFP	Intitulé de la formation	Durée en jours	Nbre total sessions	Nb de stagiaires cibles	Total jours- groupes	Total jours- stagiaires	Remarques
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Les mortiers de construction et de restauration	3	1	17	3	51	Nouvelle formation
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Les musées sur internet : recherche documentaire et veille	3	1	17	3	51	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Les standards d'encodage pour les instruments de recherche : EAD et EAC	4	1	17	4	68	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Lutter contre le pillage archéologique	2	1	12	3	36	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Matériaux de conservation	2	1	17	2	34	Nouvelle formation
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	MediH@Doc	1	1	17	1	17	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Mener un projet de numérisation patrimoniale	3	1	17	3	51	Nouvelle formation
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Mener une démarche de records management Cycle maîtriser l'archivage à l'ère du numérique	4	1	17	4	68	Nouvelle formation
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Méthodes et outils de l'archivage numérique Cycle maîtriser l'archivage à l'ère du numérique	3	1	17	3	51	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Mise en œuvre de la convention du patrimoine Mondial par la France	2	5	80	10	160	Nouvelle formation
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Moulage de sceaux, de l'original aux collections de moulage	5	1	5	5	25	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Nouvelles écritures numériques	2	1	17	2	34	Nouvelle formation
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Panorama de l'architecture et de l'urbanisme	5	2	30	10	150	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Patrimoine et numérique	3	1	17	3	51	Nouvelle formation
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Pérennisation de l'information numérique. Cycle maîtriser l'archivage à l'ère du numérique	3	1	17	3	51	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Plan de conservation préventive	2	1	17	2	34	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Plan de sauvegarde des biens culturels	1	1	17	1	17	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Prendre en charge les collections sinistrées	4	1	17	4	68	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Prise en main d'un outil de transfert d'archivage, Standard d'échanges de données pour l'archivage (SEDA)	3	1	17	3	51	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Procédures relatives au classement comme site patrimonial remarquable	2	5	80	10	160	Nouvelle formation
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Protection des données à caractère personnel : règles à respecter pour l'archiviste	2	1	17	2	34	Nouvelle formation
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Réaliser un état sanitaire du bâti	4	1	12	4	48	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Recherche documentaire et veille dans les domaines patrimoniaux	3	1	12	3	36	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Rédiger des instruments de recherche Cycle apprentissage des techniques spécifiques aux métiers des archives	3	2	17	6	51	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Régie d'exposition	2	1	17	2	34	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Régie des collections d'arts graphiques	2	1	17	2	34	Nouvelle formation

Domaine DGAFP	Intitulé de la formation	Durée en jours	Nbre total sessions	Nb de stagiaires cibles	Total jours- groupes	Total jours- stagiaires	Remarques
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Régie des œuvres : les fondamentaux niveau 1	4	1	17	4	68	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Restauration de document sur Support papier	5	1	5	5	25	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Restauration des parchemins	5	1	5	5	25	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Restauration des reliures	5	1	5	5	25	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Retours d'expériences de projets de systèmes d'archivage Électronique (SAE)	3	1	17	3	51	Nouvelle formation
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Sceaux la restauration des lacs textiles	2	1	5	2	10	Nouvelle formation
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Sceaux support éducatif et culturel	5	1	12	5	60	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Secourisme PSC1	2	2	12	4	24	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Secourisme PSC1	2	2	12	4	24	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Sensibilisation à la conservation préventive	3	1	17	3	51	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	SIG QGIS	2	5	30	10	60	
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Sources de l'histoire sociale sous l'Ancien régime	3	1	17	3	51	Nouvelle formation
Formations spécifiques Culture / Patrimoines	Tigre	1	2	12	2	12	
	Techniques juridiques						
Techniques juridiques	Circulaire évaluation et sélection des Archives	2	1	17	2	34	
Techniques juridiques	Droit de l'urbanisme – initiation	3	1	17	3	51	
Techniques juridiques	Droit de l'urbanisme –perfectionnement	3	2	40	6	120	
Techniques juridiques	Droit de l'environnement, le régime de la publicité extérieure	2	1	17	2	34	Nouvelle formation
Techniques juridiques	Droit des fonds audiovisuels patrimoniaux	2	1	17	2	34	
	Communication et services aux usagers						
Communication et services aux usagers	Concevoir les étapes de l'accueil-optimiser la notion de service public	2	1	12	2	24	
Communication et services aux usagers	L'accueil des publics du champ social	2	1	12	2	24	Nouvelle formation
Communication et services aux usagers	L'accueil des publics en situation de handicap	2	1	12	2	24	
Communication et services aux usagers	L'accueil des publics et les nouvelles technologies de l'information	3	1	12	3	36	
Communication et services aux usagers	L'accueil des visiteurs étrangers	3	1	12	3	36	
Communication et services aux usagers	La stratégie des réseaux sociaux dans un établissement patrimonial	3	1	17	3	51	

Domaine DGAFP	Intitulé de la formation	Durée en jours	Nbre total sessions	Nb de stagiaires cibles	Total jours- groupes	Total jours- stagiaires	Remarques
Communication et services aux usagers	Les fondamentaux de l'accueil des publics dans les établissements patrimoniaux	2	2	12	4	24	
Communication et services aux usagers	Les réseaux sociaux : une première approche	3	1	17	3	51	
Communication et services aux usagers	Médiation numérique	3	1	17	3	51	
Communication et services aux usagers	Savoir gérer les conflits	2	4	12	8	24	
	Hygiène Santé et Sécurité au travail						
Hygiène Santé et Sécurité au travail	La sûreté dans les locaux d'archives	1	1	12	1	12	
Hygiène Santé et Sécurité au travail	La sûreté dans les monuments historiques	2	1	12	2	24	
Hygiène Santé et Sécurité au travail	La détection des comportements suspects	2	1	12	2	24	Nouvelle formation
Hygiène Santé et Sécurité au travail	Recyclage S.S.I.A.P. 1Er degré	2	2	12	4	24	
Hygiène Santé et Sécurité au travail	Recyclage S.S.I.A.P. 2Ème degré	2	2	12	4	24	
Hygiène Santé et Sécurité au travail	Recyclage secourisme PSC1	1	2	12	2	12	
Hygiène Santé et Sécurité au travail	Recyclage secourisme PSC1	1	2	12	2	12	
Hygiène Santé et Sécurité au travail	Réglementation incendie : fondamentaux	1	1	17	1	17	
Hygiène Santé et Sécurité au travail	Règles de conduite à tenir en cas d'attaque	1	1	12	1	12	Nouvelle formation
Hygiène Santé et Sécurité au travail	Sûreté dans les musées	3	1	12	3	36	
Hygiène Santé et Sécurité au travail	Vols, sûreté, malveillance dans les musées : prévenir et réagir	4	1	12	4	48	
Hygiène Santé et Sécurité au travail	S.S.I.A.P. 1Er degré	11	2	12	22	132	
Hygiène Santé et Sécurité au travail	S.S.I.A.P. 2Ème degré	11	2	12	22	132	
	Environnement professionnel						
Environnement professionnel	Post recrutement Archéologie	5	1	12	5	60	
Environnement professionnel	Post recrutement CHED régie	3	1	12	3	36	Nouvelle formation
Environnement professionnel	Post recrutement ISCP musées	5	2	30	10	150	Nouvelle formation
Environnement professionnel	Post recrutement TSC musées	5	2	30	10	150	Nouvelle formation
Environnement professionnel	Post- recrutement ATS musées	5	1	30	5	150	
Environnement professionnel	Post-recrutement TSC UDAP CRMH	5	2	30	10	150	
	TOTAL		226	2 692	612	7 616	