

*Ministère de la Culture et de la Communication*

03 AVR. 2012

*Le Ministre*

Monsieur Jean-Pierre SIMON  
Directeur de la Villa Arson  
20, avenue Stéphen Liégeard  
06105 NICE CEDEX 2

Nos réf.: CC/3095/MPA

**CMR** Monsieur le Directeur,

Vous avez été nommé directeur de la Villa Arson, à compter du 7 février dernier. En vous désignant, j'ai souhaité placer, sous votre autorité, un établissement d'enseignement artistique de renommée internationale, qui réunit un centre d'art et des résidences d'artistes à un établissement d'enseignement supérieur, selon le projet original conçu par André Malraux dès 1962.

Je souhaite vous préciser, à travers cette lettre de mission, les orientations qu'il vous appartiendra de mettre en œuvre au cours de votre mandat.

Vous devrez reprendre les conclusions du rapport d'inspection établi conjointement, en septembre 2010, par l'inspection générale des affaires culturelles et par la direction générale de la création artistique, pour concevoir un projet d'établissement stratégique de refondation de la Villa Arson à partir et autour de la mission d'enseignement supérieur, tout en développant sa visibilité nationale et internationale.

Le projet d'établissement vous conduira à rénover la gouvernance de l'établissement par l'élaboration d'un nouvel organigramme créant des synergies entre les différentes composantes de la Villa Arson (école, résidences d'artistes, centre d'art), tout en veillant à associer les équipes pédagogiques, artistiques, administratives et techniques. Ces évolutions pourront se concrétiser par une modification du décret statutaire de l'établissement.

Après l'homologation de son diplôme au grade de master en 2011, l'école devra poursuivre son inscription dans le processus de Bologne (LMD) par la mise en œuvre des recommandations de l'Agence d'évaluation de la recherche et de l'enseignement supérieur, en particulier par la constitution d'un pôle de recherche exemplaire, qui sera placé sous l'autorité d'un directeur des études et de la recherche, nouvellement recruté et chargé d'impulser un esprit volontairement avant-gardiste et innovant.

.../...

Vous devrez également nouer des partenariats avec les différents acteurs culturels régionaux, nationaux et internationaux autour des questions contemporaines de la représentation et des pratiques émergentes.

Vous veillerez à augmenter le nombre d'étudiants inscrits à la Villa Arson et à diversifier les recrutements. Vous favoriserez les actions en faveur de l'insertion des diplômés et mettrez en place les outils du suivi de leur insertion.

La mise en œuvre de votre projet devra s'inscrire dans le respect des équilibres financiers approuvés par le conseil d'administration et du plafond d'emplois voté par le Parlement. Dans un contexte de maîtrise de la dépense et de l'emploi public, vous vous attacherez à explorer les pistes d'économies possibles en multipliant les efforts de rationalisation et de mutualisation, en intégrant, chaque fois que cela sera possible, les marchés ministériels ou interministériels proposés par mes services.

Vous maintiendrez en outre, un haut niveau de ressources propres par le développement des recettes qui, au-delà des revenus d'immeubles, pourront concerner le mécénat et la location des espaces. Le potentiel immobilier et paysager de la Villa Arson doit permettre une valorisation plus ambitieuse du site.

Quant au fonctionnement général de l'établissement, il vous appartiendra de mettre en œuvre le plan d'action qui décline, sur la période 2011-2013, la stratégie ministérielle de développement durable. Par ailleurs, je sais pouvoir compter sur vous pour mener à bien les politiques transversales du ministère de la Culture et de la Communication, aussi bien en matière d'accessibilité, de démocratisation culturelle que d'égalité entre les femmes et les hommes.

L'ensemble de ces objectifs pourra être précisé dans le contrat de performance engageant l'établissement et que je souhaite voir aboutir avant la fin du premier semestre 2013.

Je vous prie d'agréer, Monsieur le Directeur, l'expression de mes sentiments les meilleurs.

*et de mes amitiés,*

*F. Mitterrand*

Frédéric MITTERRAND