Les intervenants d'ateliers du musée du Louvre

À l'attention de Jean-Luc Martinez
Vincent Pomarède
Marina Pia-Vitali
Nathalie Steffen

Jeudi 22 janvier 2015,

Objet: Réponse à la lettre du 15 janvier 2015, de la Direction de la médiation et de la programmation culturelle aux intervenants d'ateliers.

Madame, Monsieur,

Nous vous adressons cette lettre suite au courrier envoyé le 15 janvier 2015 par Madame Marina Pia-Vitali, aux intervenants d'ateliers du Louvre.

Celui-ci avait pour objet l'annulation exceptionnelle de tous les ateliers scolaires pour cause de dispositif Vigipirate élevé au niveau « alerte attentat » en région île de France et, en conséquence, l'arrêt, à dater du 19 janvier 2015, de toute rémunération dépendante de cette programmation. Nous répondons par la présente à cette mesure prise par notre direction.

L'Alerte Terrorisme du plan Vigipirate suite aux attentats est entrée en vigueur le 7 janvier 2015. Le courrier de Madame Pia-Vitali, daté du 15 janvier nous apprenait l'arrêt de nos rémunérations à partir du 19 janvier, soit moins de deux semaines après. Vigipirate est maintenant assoupli depuis ce soir ; nos activités déjà programmées restent toutefois annulées et, il est sans doute à prévoir une baisse des visites des groupes scolaires jusqu'à la fin de l'année scolaire.

De notre côté, nous engageons notre temps de travail pour le musée du Louvre plus de six mois à l'avance en donnant nos disponibilités, c'est la raison pour laquelle nous contestons la radicalité et la rapidité de cette mesure. Nous demandons le maintien du paiement des ateliers qui nous ont été attribués et ce, jusqu'à ce qu'une solution soit trouvée.

Nous nous tenons à votre disposition pour trouver à cette situation exceptionnelle une solution à caractère exceptionnel dans nos interventions auprès des publics : interventions dans les salles, augmentation des ateliers pour individuels pendant les vacances scolaires, réflexion en amont de la journée de séminaire du 10 mars, renforcement des interventions et partenariats hors les murs dans le champ social, associatif et institutionnel.

Nous avons à cœur notre mission au sein du musée et souhaitons que cette situation trouve une issue au plus vite. Nous vous prions, de croire, Madame, Monsieur, en l'expression de nos sentiments les plus respectueux.

Les intervenants d'ateliers

Cécile Betoux, Aurianne Bourbonneux, Caroline Delabie, Gérard Delpit, Jean-Martial Dubois, Dominique Farout, Ilinca Gheorghiu, Caroline Gaussens, Laïla Heuberger, Angélique Ivanov, Régis Labourdette,, Gaël Lépingle, Frida Morrone, Patrick Outil, Alexis Pandelle, Bruno Taconet, Lise Terdjman, Sylvie Traverse