

FICHE DE POSTE / 2016-53978

Intitulé du poste :
Chef de projet - grands travaux

Titre 3
Recrutement interministériel

Catégorie statutaire : **A**
Corps : **Ingénieur services culturels et du patrimoine ou contractuels en CDI du MCC et de ses établissements**
Code corps : **ISCP**
Groupe RIFSEEP* :

Domaine(s) Fonctionnel(s) : Bâtiment - infrastructures

Emploi(s) Type : Concepteur d'ouvrage et d'équipement - INF01

Adresse administrative et géographique de l'affectation :
Direction du Patrimoine Architectural et des Jardins
Sous-direction bâtiment
Service des grands travaux
Musée du Louvre
75058 PARIS Cedex 01

Missions et activités principales :

Le chef de projet aura pour missions de piloter des projets de grands travaux sur le domaine du Louvre et des tuileries depuis la phase de programme jusqu'à la mise en service. Il s'agit de travaux d'ampleur concernant l'aménagement, la transformation ou la mise en conformité des espaces, ainsi que, le cas échéant la construction d'ouvrages ou d'installations neufs. Ces projets impliquent en général des travaux lourds sur le monument et donc d'y associer au cas par cas l'Architecte des Bâtiments de France et l'Architecte en Chef des Monuments Historiques.

ACTIVITÉS :

- Etablir le cahier des charges relatifs à la désignation des assistants à maîtrise d'ouvrage, des maîtres d'œuvre, des experts et des bureaux de contrôle nécessaires à la conduite du projet
- Rédiger et faire valider le programme architectural et technique du projet, établir le planning détaillé de l'opération et définir le budget nécessaire
- Organiser et piloter l'exécution des études
- Organiser les réunions de concertation ou décisionnelles et présenter le projet aux différentes instances
- Suivre l'exécution des travaux et en proposer la réception en veillant à une coordination efficace avec les autres directions ou services
- Piloter l'ensemble des procédures de passation des marchés nécessaires au projet et en contrôler l'exécution, en lien avec la sous-direction du pilotage administratif
- Assurer le suivi technique, budgétaire et de planification tout au long du projet et anticiper les éventuels écarts et proposer les actions correctives nécessaires
- Etablir et actualiser le tableau de bord du projet

Compétences principales mises en œuvre : (cotés sur 4 niveaux initié – pratique – maîtrise - expert)

Compétences techniques :

Savoir-faire

Savoir-être (compétences comportementales)

Environnement professionnel :

CONTEXTE:

Le musée du Louvre est un établissement public administratif sous tutelle du ministère de la Culture et de la Communication, regroupant le musée national du Louvre, le musée national Eugène Delacroix et le Jardin des Tuileries. Le musée du Louvre a accueilli en 2015 plus de 8,5 millions de visiteurs pour une surface totale de 210 000 m² dont 68 600 m² sont consacrés aux espaces d'expositions. Environ 2 300 agents travaillent au musée.

Le Louvre est engagé dans de grands programmes transversaux que sont le Louvre-Lens, le Louvre-Abu Dhabi, le projet d'externalisation des réserves à Liévin. Courant 2016, dans le prolongement du projet Pyramide et de la Petite Galerie du Louvre, le Pavillon de l'Horloge a ouvert ses portes afin de répondre aux questions que se pose le visiteur sur le Louvre, ses collections et ses missions. Au cœur de la cour Carrée, dans des espaces historiques rénovés, œuvres et documents retracent la transformation du palais des rois de France en musée.

La direction du patrimoine architectural et des jardins (DPAJ) est chargée d'assurer la valorisation, l'entretien, la maintenance et la protection de l'ensemble du Palais, des jardins, des bâtiments pour l'ensemble des implantations des services du musée et des équipements techniques. Elle assure également la maîtrise d'ouvrage des grands projets du musée.

Le service des grands travaux est en charge de la conduite d'opérations d'investissements immobiliers d'envergure, dans une organisation en mode projet, en coordination avec les autres services de la DPAJ et avec les autres directions de l'Etablissement Public du Musée du Louvre.

Liaisons hiérarchiques :

Liaisons fonctionnelles :

Perspectives d'évolution :

Spécificités du poste / Contraintes / Sujétions :

Profil du candidat recherché (le cas échéant)

Ingénieur de formation dans le domaine de la construction (bâtiment, génie civil)

Expérience professionnelle de 5 ans en maîtrise d'ouvrage souhaitée

Connaissance du code des marchés publics, de la réglementation ERP et des règles d'hygiène et de sécurité

Capacité d'analyse et de synthèse et savoir-faire dans la présentation de projets

Qui contacter ? Informations :

Envois des candidatures :

Les candidatures (lettre de motivation et CV) sont à adresser au service recrutement et mobilité : candidatures@louvrefr

Une copie de la candidature (lettre + CV) doit obligatoirement être adressée par le candidat :

- par courriel, à l'adresse suivante : candidature.dgp@culture.gouv.fr, en précisant dans l'objet du message : l'intitulé du corps concerné et le numéro BIEP de la fiche de poste (ex : Candidature agent d'accueil, de surveillance et de magasinage (AASM), fiche BIEP n ° 2016-XXX).

- par courrier, au Ministère de la culture et de la communication, « contact RH », 182 rue Saint-Honoré, 75033, PARIS cedex 01.